

شہادت استعمار



الْبَيْتُكَ الْإِلَهِيُّ الْمُصَيِّ

المجموعه ج ذات الجوائز

فازت الشهادة رقم ٣٢٦٧٨٣٦٧
بالجائزة الثانية قدرها ١٠٠٠٠ جنيه

فازت الشهادة رقم ٧٧٩٣٠٩٨٤
بالجائزة الثالثة قدرها ٥٠٠٠ جنيه

۵ شهادت فائزت کل منوابع ۱۰۰۰ جسته
۸۰۴۹۶۵۹۸ ۱۳۳۴۶۲۴۴ ۱۰۵۳۳۷۸۷۱
۴۰۴۸۱۰۷۶ ۲۸۴۴۵۰۳۰۴

۱۰ شهادت فائز کل منہا بمبلغ ۵۰۰ جنیہ
۶۴۶۶۴۵۴۷ ۲۰۶-۲۱۸۶۵ ۴۱-۴۹۴۷۵۱

نتیجہ سحب

198V/7/18

فأرسل السجادة رقم
١٦٠٤٣١٦٥٢

بالبجائزة الأولى وقدرها
جنيه مصري

[illegible]

شكر لمبارك من رئيس يوغوسلافيا

تلقى الرئيس حسنى مبارك شكر من لزار مويسوف رئيس مجلس إدارة رئاسة جمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية ردا على برفقة التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة توليه منصبه.

مبارك يهنئ رئيسة ايسلندا

بعث الرئيس حسنى مبارك برفقة تهنئة الى السيدة فيرجين فينوجادوتير رئيسة جمهورية ايسلندا بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد استقلال بلادها.

مندوب الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك لاسم... لواء مصرى كامل مساعد مدير لمن القاهرة للتعزية في وفاة الدكتور عبد المنعم لبيب نائب محافظ البنك المركزى المصرى السابق والصديق سفير طوى للتعزية في وفاة فتحي زغلول محمد جمعة تشييع جنازة المرحوم والد اللواء اركان حرب نور الدين سمير ابو القور. والصديق محمد فتحي عبد العزيز تشييع جنازة والده والصديق سمير عطوى للتعزية في وفاة زينب حسين. والصديق انية للتعزية في وفاة المهندس عبد الله فكرى والصديق صبرى الصغرى للتعزية في وفاة حسين على رمضان والصديق حلمى عثمان للتعزية في وفاة همت طاهر تود.

عيد المجيد يستقبل وزير الدفاع الترويجى

بحث د. عبد المجيد موقف مصر وجهودها لتحقيق السلام. وعبر عن تقدير مصر لنور الترويج فى حفظ السلام فى منطقة الشرق الأوسط. وصرح الوزير الترويجى بأنه ناقل لور الأمم المتحدة فى حفظ السلام فى منطقة الشرق الأوسط.

والعربى يستقبل بث الفريق ابراهيم العربى

بث الفريق ابراهيم العربى رئيس اركان حرب القوات المسلحة استقبل وتسلم القيادة المركزية العسكرية من اللواء يحيى الينساوى الذى عين رئيسا لهيئة التنظيم والادارة الى اللواء فاروق عبد العظيم.

العربى يشهد احتفال تسليم القيادة المركزية

شهد الفريق ابراهيم العربى رئيس اركان حرب القوات المسلحة احتفال تسليم وتسلم القيادة المركزية العسكرية من اللواء يحيى الينساوى الذى عين رئيسا لهيئة التنظيم والادارة الى اللواء فاروق عبد العظيم.

دعم التعاون الاسلامى بين مصر وغينيا

استقبل الدكتور محمد على محبوب وزير الاوقاف لاسلاما محجوب وزير غينيا بالقاهرة. وتم بحث سبل دعم التعاون بين البلدين. وشاد وزير الاوقاف بموقف غينيا حكومة وشعبا فى خدمة القضايا الاسلامية.



الرئيس حسنى مبارك يستقبل الدكتور أحمد سلامة وزير الحكم المحلى تصوير : فاروق ابراهيم

لجنة السياسات تقر الاتفاق مع البنك الدولى لتحويل صيانة قنوات الري بـ ٧٠ مليون دولار

كتب - فؤاد الشاذلى
وافقت اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها مساء امس برئاسة د. عطف صدقى رئيس الوزراء على الاتفاق الموقع مع البنك الدولى للتصميم لتمويل مشروع صيانة قنوات الري والصرف بتكاليف تبلغ ٧٠ مليون دولار.

وعلى منح الهيئة العامة لمشروعات التصميم والتنمية الزراعية قرضا مبدئيا يبلغ ٣٠٠ مليون جنيه اسدا قروض استصلاح الاراضى لصغار المزارعين والمزارعين فى القوات المسلحة وخيرى كليات والمعاهد على ان تولي وزارة المالية سداد القروض الخاصة بغير الفائدة. وصرح صدقى الرئيس الوزراء والاتفاق على الاتفاقية قرض بين مصر والسبع الزراعية لعام ١٩٨٧ بين مصر والولايات المتحدة لتمويل

اللجان الخاصة ممر «قانونى» للفش

رئيس امتحان الفربية الطبيب وحده صاحب قرار اللجنة الخاصة رئيس امتحان كفر الشيخ المسئولية تقع على الطبيب وولى الامر



د. فتحي سرور

اخيرا... انتهت الدولة الى خطورة ظاهرة الفش واعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم... الحرب الشاملة للتصحيح عليها... رغم هذه المواجهة... لم ينتبه احد الى احدى «البؤس» التى ظلت تستمتع بمظهرها القاتولى... تشدد اليها فقط... ابناء الوجاهة ونوى النفوذ... تصطبغ لهم التقارير الطبية... المفاجئة ليستطيعوا اداء الامتحان امام لجنة خاصة... بعيدا عن قيود اللجان العامة بالمدراس... يؤدى الطلاب اختباراته فى «مستشفى»!!

الرئيس العام للإمتحان

على اللجنة الخاصة... وترسل اليها المراقبين... لفتى محمد على... قد تفتتوا فى التحاليل على تلك القواعد... للامتحانات الشخصية القوية لولى الامر... بتاتى التقارير الطبية الخطوب... وتكثرت لينة حجرة كاملة بآحد المستشفيات العامة... بل ان البعض تشدد فى ادائهم... اصابه ايد... ثبتت فى احد محاضر الشرطة ان ابنه اصاب فى اليوم السابق لامتحان امام لجنة وماتت الحالات مستمرة... هذه المرة فى كفر الشيخ... صرح منها مدير عام الشؤون التعليمية بمديرية التعليم... مسعود حامد البلبلى... انه... فى قرا... يتكرر كالجس... ثم اشعة فورية... تتأكد... وعندما اضمن الى قرارى... دون نظر لاي تقرير اخرى... فانه حالات اخرى توجب عقد لجنة خاصة للطلاب مثل حالات الحمى... او الامراض المعدية التى تنفع فى حالتها تقاريرنا الطبية... لتقرر الادارة التعليمية مقراه فى الامم ليس به يدا... وصباح اول ايام الامتحانات... وفى الثانية صباحا... يتلقى لخطرا رسميا بان الطالبة قد وقعت لها اصابة تشبعت فى انكشافا مستشفيا كفر الشيخ العام... وبطلب الى وعلى وجه عاجل لجنة خاصة حتى «تستطيع» ان تؤدى امتحانها... ويتلقى رئيس امتحانات الثانوية العامة كفر الشيخ هذه الاشارة... نجد صداما عند مسئول كبير اخر بالمحافظة يلج على اهمية الامر... وان الشكل القاتولى للجنة الخاصة قد اكتمل... فلا مفر من... ويوجه مدير عام الشؤون التعليمية كل فكرة... فى محاولة لتوفير الفرصة وليسد كل سبل الفش المحتملة... ويصدر قرارات... تتواءم اخرى... مطالبا بمنع ولى امرها من التواجد باللجنة او قريبا منها وقت الامتحان... وبطلب منه اقرارا بذلك... ثم... قرر اخر بتخصيص فريق اضافى من المراقبين من كبار المسؤولين بمديرية التربية والتعليم... ثم قرارا بظفر السماح للمساكين السياسيين و اعضاء مجلس الشعب بدخول اللجان تحت اى سبب... ثم تغيير الملاصقين من كل مادة... ورغم ذلك... وعلى طريقة ديكتاتورون مستشفيا طوخ... فلجأ بشكوى بان اثنين من المدرسين يساعدان الطالبة فى الفش... وبحولهما لشئون القانونية للتحقيق... افقدوا التقرير الطبي قصيته... ومع كثرة الشكاوى... والشكوك التى ساورت مدير عام الشؤون التعليمية لمديرية تعليم كفر الشيخ... يعرض الامر على الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم ليهيى اللجنة بقرار بالغاء اللجنة الخاصة نظائلا... زانى ستنسى الامراض سبسية باحساسية او... دار الاستشفاء للصحة النفسية بالعاصمة... ويوجه الدكتور كمال عبد الحميد مدير عام منطقة مصر الجديدة التعليمية...

بسر : ستواجه التحديات بكل الجدية والعزم

كتب - عبد الوهاب اميرى
تلقى زكى بدر وزير الثقافة امس برفقة وزير التعليم الاسنى المركزي وشهد لواءه عبد الرحيم التماس مساعد الوزير للامن المركزي وعدا من اهلاد الوزارة.

خطوة تهريب الزمر انباء غير صحيحة

صرح مصدر امين بانه لصحة لما نشر عن ضبط تنظيم خطا تهريب عبود الزمر واصضاء جماعة الجهاد من لبنان طره وباتلى فاته ليس مسجونا ان ذلك عدة لجهزة أمنية تقوم حاليا بالبحث عن اقرع للتنظيم... وان كل ملهاف والتحر عار تلمنا من الصحة.

للقوى العاملة ٣٠ مكاتب جديدة

يقتع عليم عبد الحق وزير لقوى العاملة فى يونيو القادم مكاتب للقوى العاملة فى اربنة والمطرية بالإضافة لمكتب ترخيص عمل الاجانب بالاسكندرية لتيسير اداء الخدمة للمواطنين.

الجمهورية تقول : علاقات متوازنة وواضحة

تشهد القاهرة زيارات متتالية تفود رسمية على مستويات مختلفة... بهدف التشاور فى المشكلات الاقتصادية والقانونية وزيادة التعاون المشترك واتخاذ مواقف متقاربة تجاه مابهم البلدين... والمتكثف لهذه الزيارات يلح بوضوح انها تكس لولا سياسة ومفاتيح على جميع الدول دون اتخاذ مواقف سلبية او تتأثر بسحب فصائل كسلبية المتعددة الامواء وتسمى القاهرة ثانيا الى تنمية التعاون بين الشعوب والبلدان لتكامل اوجه المعرفة التقنية والخبرة الفنية والفكرية لتحقيق مستويات معيشية راقية تتعكس على مستوى المعيشة بهذه البلدان وتكتمل الى الاستقرار الاقتصادى الذى يحضر اسما للاستقرار الاجتماعى والصيسى.

بسر : ستواجه التحديات بكل الجدية والعزم

كتب - عبد الوهاب اميرى
تلقى زكى بدر وزير الثقافة امس برفقة وزير التعليم الاسنى المركزي وشهد لواءه عبد الرحيم التماس مساعد الوزير للامن المركزي وعدا من اهلاد الوزارة.

خطوة تهريب الزمر انباء غير صحيحة

صرح مصدر امين بانه لصحة لما نشر عن ضبط تنظيم خطا تهريب عبود الزمر واصضاء جماعة الجهاد من لبنان طره وباتلى فاته ليس مسجونا ان ذلك عدة لجهزة أمنية تقوم حاليا بالبحث عن اقرع للتنظيم... وان كل ملهاف والتحر عار تلمنا من الصحة.

للقوى العاملة ٣٠ مكاتب جديدة

يقتع عليم عبد الحق وزير لقوى العاملة فى يونيو القادم مكاتب للقوى العاملة فى اربنة والمطرية بالإضافة لمكتب ترخيص عمل الاجانب بالاسكندرية لتيسير اداء الخدمة للمواطنين.

DEMLINE "EGYPT"
FOR MARITIME TRANSPORT
Have pleasure to announce the arrival of their
RORO "FAST EGYPT" on 17-6-87 from:
VALENCIA • BARCELONA • MARSEILLES
• LIVORNO
Also accepting outward cargo same
Destinations including LIMASSOL • BEIRUT
Also WORLD WIDE VIA MARSEILLES
Receivers / Shippers are invited to contact:
DEMLINE "EGYPT"
77, Sultan Hussein Street, Alexandria, Egypt.
Tel : 4830646 - 4823438 - Telex 54778

شركة مصر للرياح
قطاع الشحن البحري
قطاع الشحن الجوي
قطاع الشحن البرى
الإدارة العامة للشحنات
٥٠/٤٨ شارع عبدالقادر توفيق - القاهرة
تعان الشركة بن شركات القطاعين العام والخاص
عن المستشفيات العامة المتخصصة
١٩٨٧/٦/١٥
السبب
على المميز
شهادات استبشمار
البشك الاشك الاشك الاشك
المجمعة ج
زات
اجواز
مع اطيبت التيمات بالصور

قبلى وبجبرى

المحجوب واباطة والكفرراوى يرسون حجر اساس محطة كهرياء دمياط

دمياط - فاروق عبد العزيز والسعيد الشبلى
قام الدكتور رفعت الكتوبر رئيس مجلس الشعب بوضع حجر الاساس لمحطة كهرياء دمياط بمرافقها وادارة وزير الكهرباء والطاقة عبد القادر الشبلى و٧٦١ الدولة خصصت ٤ مليارات و٧٦١ مليون جنيه استثمارات لمشروعات الكهرباء فى الفترة الخمسية الثانية منها مليار و ٨١٤ مليون جنيه بالتدقيق المحلى والباقي بالتدقيق الاجنى يعطى من منح وقروض من هيئات التمويل الدولية.

من هو السعيد الذى يطرق للظبابه

الجمهورية
الجريدة الوحيدة التى تنشر
شعرا بنشر النتيجة الكاملة
على المميز
شهادات استبشمار
البشك الاشك الاشك الاشك
المجمعة ج
زات
اجواز
مع اطيبت التيمات بالصور



● عبد الفتاح محمد ● محمد عز الدين عمار ● طارق موسى حسن

نتائج الدبلومات بقية «ص ١»

من المركز الوطني للتدريب
● وجاء الطالب محمد عز الدين
عيسى (مجموع ٥٢٥) ثم عبد العزيز
محمد محمود نصر (مجموع ٥١٠)
وصالح الدين علي محمد (٥٠٣) من
مدرسة امبابة الصناعية وطلحة
عبد الرحمن صديق (٤٨٦) من غرة
الصناعية وعلى صالح (٤٧٧) من
المعمارية بدار السلام في المراكز
الخمس الاولى بدبلوم الدراسات
التكميلية الصناعية.
وقال المهندس حسن رشدي ان
نسبة النجاح في التخصصات في
الدبلوم الفني اول التجاري كانت على
التالي: - مصارف (٢٩٠,٢) وتأمينات
اجتماعية (٢٨٠,٥) وإدارة
مصرفية (٢٨٠,٠) وتجارة دولية
(٢٨٠,٠) والمعلمين (٢٨٠,٠).
وفي دبلوم في اول زراعي..
جاءت نسبة النجاح في تخصص البان
(٢٨٠,٠) وزيوت (٢٨٠,٠) ومكسر
(٢٨٠,٠) وعجلان (٢٨٠,٠) ومصنع غذائي (٢٨٠,٠)
واستصلاح الأراضي والميكانيكا
الزراعية (٢٨٠,٠) والمعلمين (٢٨٠,٠).
(٢٨٠,٠).

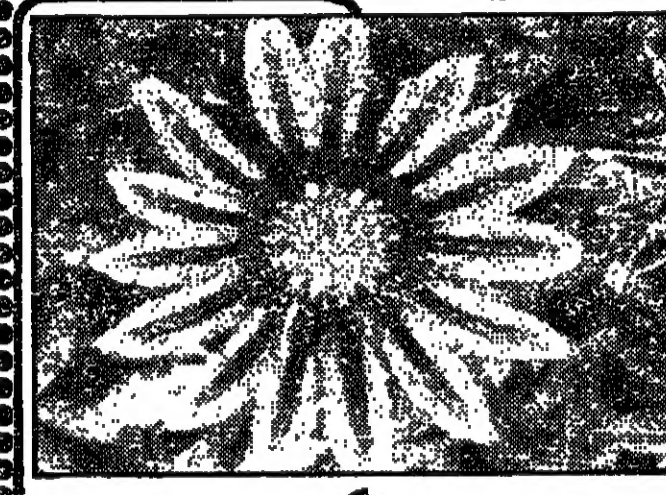
في الحق - بقية ص ١

الكثير.. ولكن مازال يعمل في الحق
ويحرم شباب العشرين!!
قالوا لنا في الحق عندما سمعنا
عنه... وجدناه الثانية بعد القاهرة وسط
حقله يسكن بالأسفل يرقى حقل الثرة
يساعد ولدين من أبناءه التسعة
تنتقل فرصة جويته لثلاثة وأربع
الشباب.. بعد أن في صلاته تظهر..
كان هذا الحوار..
يقول الحاج عبد الخالق.. جديتي
لا أعرف كم عسري بالضبط.. لكنه من
يقول أنني تجاوزت المئة عام
ولم يزل يرقى حقله ٩٧ سنة.. السبب
لأنه لم يكن لديه مكتب للمساكنة أو
تسجيل للمساكنة.. أخشى لكثير عزيز
التي كانت في راحة الله منذ شهور
واختاروا في تحديد سنه.. فقدموا
١١٢ سنة لأنها أكبر مني بمرور
سنوات.
الحاج عبد الخالق فدانين وزرعهما
جولة.. عنها يقول أن أيتها
١٠٠٠ سنة أي أن يرقى حقله ١٠٠٠
تبعه الكثير بجزيرة ونصف أو لا
جواب.. بل أحيانا كان لا يرقىها
ويزرع بأى فرد يزل حقله ليكن ما
يريد من ثمار الجولة.. الحق الآن
أحاطوا حولهم بالأسلاك الشائكة..
ويحرسون حقلهم بالمتسلقين

الصحراء المصرية والعنصر الحديدي

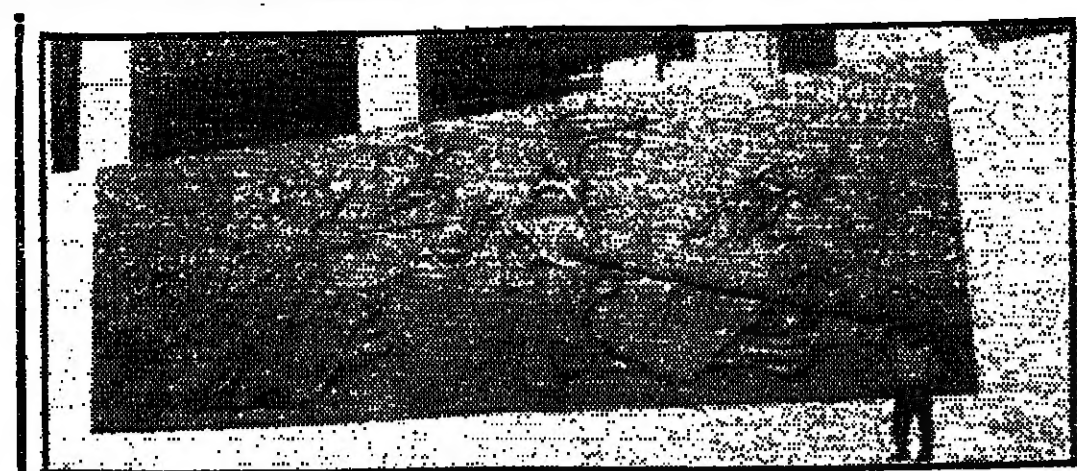
كان هذا عنوان المسابقة السنوية
التي ينظمها المركز القومي للفنون
التشكيلية.. تنوعت تكملة لمسابقة
أعداد كبيرة من الفنانين من الشباب
وجيل الوسط والاعمال ما زالت في
قاعة النيل تبحث عن مشاهد أو حتى
مهم بالمشاهد التشكيلية وتعد بأن
أعنت أسماء الفنانين بالجوائز في
شئ فروع المسابقة..
وما لاثت فيه أن لجنة التحكيم
كانت إلى بعد الحدود موقفة في
قراراتها التي قمت بها من خلال
أسماء ليست جديدة على الحركة
الفنية ولكنها تفرقت إلى حد بعيد في
هذا التشاؤم وخاصة في موضوع
المسابقة..

فلا عسى المعروضة سواء
أقربت من الموضوع المعنوي أو
أبعثت تركيزا جديا للفنان التشكيلي
ورغبته الصادقة في المشاركة في
النشاط الثقافي وخاصة الذي
يستهدف الموضوعات القومية
والتاريخية والسببية
أعنت المركز القومي عن
موضوع.. الصحراء والعنصر
الحديد.. ويقول الدكتور مصطفى
عبد المنعم في كتالوج المعرض
أن الفنانين الذين شاركوا في
هذا المعرض المصري من
مكان فخر موحى إلى ميدان تغيير
مفاهيم الإنسان الخلاقة في شئ
مفاهيم الاقتصاد والصناعة
والزراعة وغيرها كان
محتما.. وكان ذلك في الحقيقة بمثابة
فرصة كبيرة للفنان لتبحث في مجال
الأثر العربي.. وخلق علاقة جديدة
لعموم الشعب بين تلك العنصر
والفنون الموجودة والمتفاعلة في
قرب الصحراء المصرية.



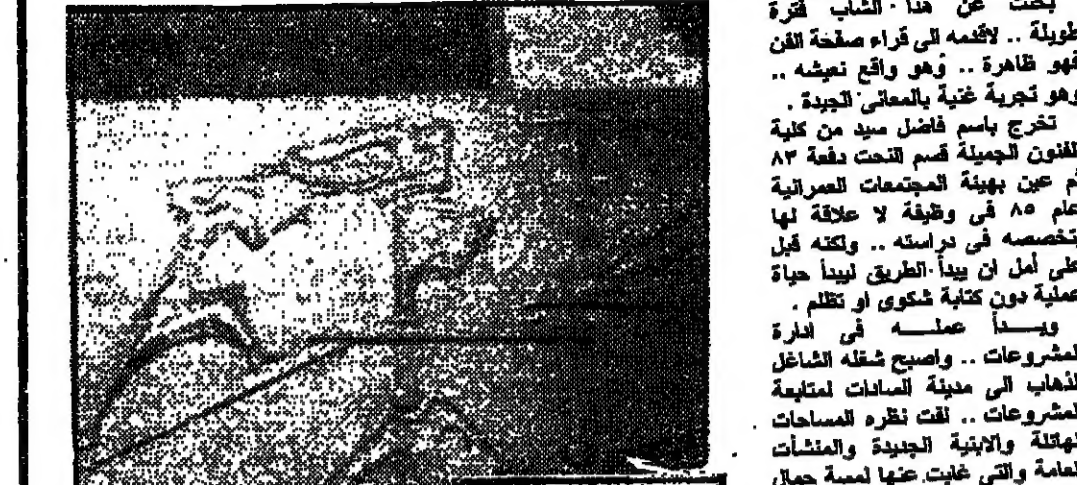
رؤية العمل للفنان باسم فاضل

وقد لعل تيمنا أو لوجه.. فالتعلم
يبدأ من المسابقة مسابحا حتى الخامسة
مساء.. فلا عدو للتعبير في
عمل جديد خاص..
ويضيف باسم فاضل.. لماذا لا
تفكر هيئة المجتمعات المصرية في
تشجيع قسم فني يتولى تجميل المدن
الجديدة ويعمل على تجميع الفنانين
للاكتساب الخبرات والمهارات من خلال
عمل يقدم هذه المجتمعات.. ان
الشباب من الفنانين يبحثون عن
فرصة لاستغلال مواهبهم وقدراتهم
في مجال تخصصهم.. المادة لا
تتميز في المجال الأول كما يشاع عن
الشباب.. إنما ان تهاجر وان تبعد
عن معركتنا الحقيقية على أرض
مصر..
ومسابقة للفنان التشكيلي تقدم هذا
التي بدأوا حياتهم العملية لا يستفيدون
الا رصيدها من عبق النظرة
والإلتزام التي يبدون.. ترى هل
يستطيع هذا الشباب الاستمرار في
مقاومة مباح الحياة ومغرياتها دون
أن تدمر يد العون لهم كهيئات أو نقابات
أو جمعيات فنية أتمنى أن يكثر من
أمثال المهندس حسن عبد المتعال
الذي فتح نافذة الأمل أمام هذا الجيل
من الشباب.



رؤية البناء.. تجميل مدينة السادات

قصة تتكرر كل يوم تخرجت في كليتي.. ومازلت أبحث عن عمل



رؤية العمل للفنان باسم فاضل

بحثت عن هذا.. الشاب فترة
طويلة.. لا أذكره إلى قراء صفحة للفن
فهو ظاهرة.. وهو واقع نعشه..
وهو تجربة غنية بالمعاني الجيدة..
تخرج باسم فاضل سيد من كلية
الفنون الجميلة قسم لثلاث دة ٨٢
ثم عين بوزارة المجتمعات المصرية
عام ٨٥ في وظيفة لا علاقة لها
بتخصصه في دراسته.. ولكنه قبل
على أمل أن يبدأ الطريق لنبدأ حياة
عملية دون كتابة شكوى أو تظلم..
وبعد عمله في إدارة
المشروعات.. وأصبح شغله الشاغل
الذهاب إلى مدينة السادات لمتابعة
المشروعات.. لفت نظره المساحات
الهائلة والأبنية الجديدة والمنشآت
العمامة والتي غابت عنها لمة جمال
بفهمها مصور أو مثالا.. فالتواجهت
هنسية والألوان مختارة من قبل
المهندس والفنان لا يوجد له في هذه
المشروعات وتقدم إلى نائب رئيس
الجهات المهندس حسن عبد المتعال
بالتواجهت عمل لوجه من تحت البارز
توضع على لواجهة الجبلية لاجد
الأبنية العامة في مدينة السادات
ووافق المهندس حسن عبد المتعال
وتحسين للفترة وبدأ يقدم إلى كل عين
أبتم ما بدقه.

رحل راعي الحركة الفنية بالأسكندرية

الأسكندرية - محمد عبد المجيد
رحل حسين صبحي مدير بلدية
الأسكندرية سابقا وراعي الحركة
الفنية بالأسكندرية عن ٨١ عاما.
درس القانون وعمل قاضيا بالقضاء
الصكري ثم مديرا لامن الجيزة ثم
التحق بعدة مناصب كان اخرها مديرا
بلدية الاسكندرية.. من مواليد ١٩٠٦
من أهم مآثره خلال توليه منصب
مدير بلدية الاسكندرية «محافظة»
عمل على تجميع عدد هائل من
الفنانين الفنيين وبعض الفنانين
الغامضين والتي كانت في حوزة بعض
الاجانب المقيمين بالاسكندرية ومنهم
من تبرع بهذه الاعمال وقد وعد حسين
صبحي بالقامة متحف بهذه الاعمال
الى جانب اعمال جديدة يتم اقتناؤها من
الفنانين المصريين.. وكانت هذه هي
النواة الاولى لانشاء متحف الفنون
الحرة..
الجميل بالاسكندرية والذي خصص له
سراى منة بالبا في تلك الوقت
وعتمة تهمد المعنى خلال الحرب
العالمية الثانية عكف حسين صبحي
على اعادة البناء على ان يخصص
متحا ومكتبة للبلدية.
وكان له موقف معروف هو الدفاع
عن هذا المعنى ضد رغبة وزارة
الصحة في تلك الوقت لتحويله إلى
مركز صحي.. واقتضت امان حسين
صبحي واصبح للاستكندرية متحف
الفنون الجميلة والذي يقام فيه
المعرض الدولي كل عامين (بينالي
حوض البحر الابيض المتوسط -
بالاسكندرية) والذي شارك فيه معظم
دول حوض البحر الابيض.
كما قرر في انشاء ساحة الزهور
بالاسكندرية ويروي حسين صبحي
الذي يصل طريق الكورنيش بطريق
الحرة..

تزوجت ثلاث مرات.. الزواج
بالتتابع كان أسهل كثيرا.. المهر
لجميع عروس لم يده ١٥
جنينا.. الآن ينزع الرئيس بالادف
غير المتطلبات الأخرى.. والشقة
وخوها.. للرجال كان صندوق أحمر
لوضع الملابس داخله ومربية من
لحظن وحصرية نرفشها على
الأرض.. المصنوع متدعة خشبية..
زمان كنت أشتري بالشرية فضة
رطلين من اللحم وخضار ورطلين من
الدخان وحيات من الفواكه وأعود من
تسوق وفي جيبى باقي الشرية
زمان كنت أكل رطلين لحم
وحدي.. طعامي الرئيسي الآن قطعة
من التبن والخضار ورطلين من
التبن للتغذية والتين ترابيح..
عائلة الحاج عبد الخالق التي
مستقبل بعد موته المتوخي خلال أيام
مكونة من تسعة أبناء (٧ رجال
وبنتين) أكبرهم جندى (٩٥ سنة)
وأصغرهم مصنف (١٨ عاما) و٣٨
خفيدا أصغرهم عمره (٣ سنوات).



لوحة عن حسين صبحي للفنان محمد حسن

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

الاصالات لخدمة الحركة الفنية والتي
كان من نتائجها ارساء قواعد بيئتي
الاسكندرية فضلا عن انه حول متحف
الفنون الجميلة إلى مركز ثقافي لا
تقتصر مهمته على إقامة المعارض..
موسى حسن موسى (مصنوع غذائي)

أما حتى الآن
يقول محمد غنيم مدير عام الثقافة
بالاسكندرية.. كان رحمه الله من
الشخصيات النادرة واسع الاتصالات
داخل المجتمع الدولي وكان يوجه هذه

المسرح الكوميدي يقدم - فنيا
المبالاة انتريت
ناب: جمال عبدالحميد
ناب: ليونيت الجيزي
ناب: ليونيت الجيزي
ناب: ليونيت الجيزي

للإعلان في هذا الباب
اتصل ب: ٧٤٤١٦٦

دور السينما بالمساهرة

ديانا ٩٢٤٧٧٧
أربعة في مهمة رسمية
نورا ٧٤٥٦٥٦
ميامي ٧٤٥٦٥٦
أنباء وقتله

محمود عبدالعزیز
ليسا ٩٢٤٧٨٤
ثم تتسرق الشمس
كايو بالأس
البهرتون

ابلي عوى
بيجال ٩٢٨٥٩٤
من أجل ابنتي
هندي

أين تذهب هذا المساء

على مسرح الفنون
لليلة القومية للفنون الشعبية
أوركسترا / محمد فاوت
أفراج : محمد خليل

المعزك القومي
الليلة الأولى بالمعزك
أفراج : محمد فاوت
أفراج : محمد خليل

مراجعة الطبيب
المسرح الكوميدي
أفراج : محمد فاوت
أفراج : محمد خليل

العسل عسل والبصل عسل
أفراج : محمد فاوت
أفراج : محمد خليل

العسل عسل والبصل عسل
أفراج : محمد فاوت
أفراج : محمد خليل

العسل عسل والبصل عسل
أفراج : محمد فاوت
أفراج : محمد خليل

